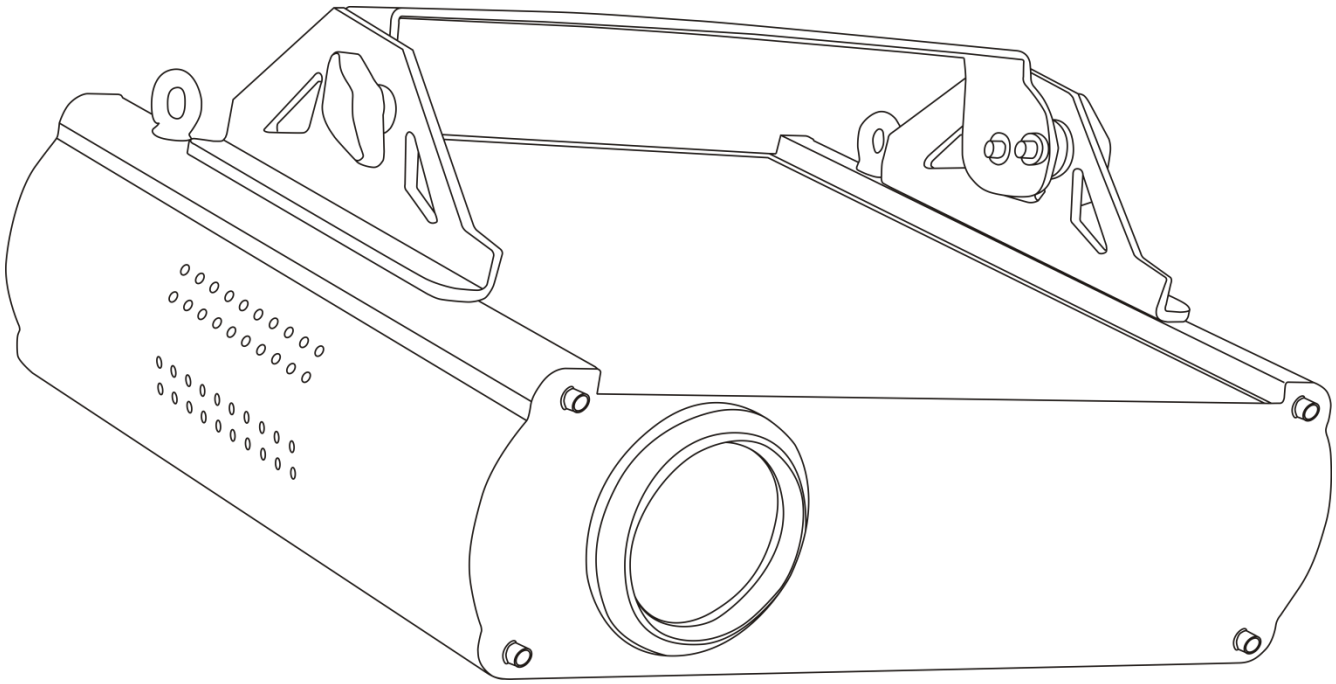
MANUEL



FRANÇAIS

Galactic RGB 720 V1

Code commande : 51340

Table des matières

Avertissement 2
Instructions pour le déballage 2
Consignes de sécurité 3
Conditions d'utilisation 5
Norme de sécurité pour un laser de classe 4 5
Fixation 7
Branchement au secteur 8
Instructions de retour 8
Réclamations 8

Description de l'appareil 9
Aperçu 9
Panneau arrière 10

Installation 10

Réglage et fonctionnement 10
Modes de contrôle 12
Un Galactic carte ILD SD (show laser visuel) 12
Un Galactic intégré (show laser visuel) 12
Un Galactic contrôle sonore 12
Plusieurs Galactics (contrôle maître/esclave) 12
Plusieurs Galactics (contrôle DMX) 13
Connexion de l'appareil 14
Câblage de données 14
Panneau de contrôle 15
Mode de contrôle 15
Adressage DMX 15

Configuration du système 16
Paramètres de langue 16
Configuration de base 16

Fonctionnement 17
Menu principal 17
1. Mode 17
2. Réglages 17
3. Sensibilité 18

Modes de contrôle 19
A. Show ILD 19
B. Liste PRG ILD 21
C. Shows intégrés 22
D. Mode DMX 22
E. Contrôle sonore 23
Canaux DMX 24
24 canaux 24

Motifs 28
Dossiers et fichiers ILD et PRG sur la carte SD 29

Entretien 30
Remplacement d'un fusible 30

Dépannage 31

Caractéristiques du produit 33

Dimensions 34

Avertissement

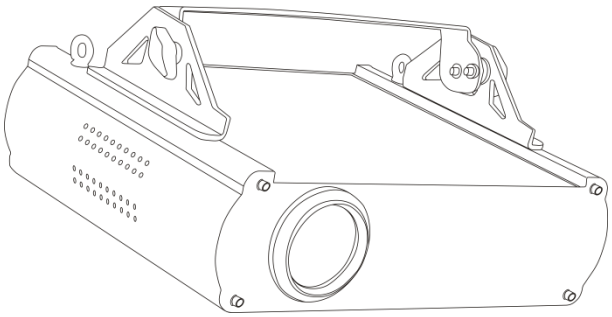
Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!

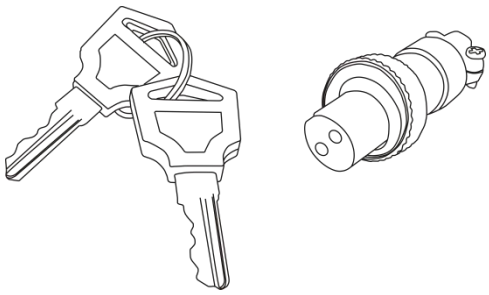
Instructions pour le déballage

Dès réception de ce produit, veuillez déballer le carton avec précaution et en vérifier le contenu pour vous assurer de la présence et du bon état de toutes les pièces. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou que le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, informez-en aussitôt le revendeur et conservez le matériel d'emballage pour vérification. Veuillez conserver le carton et les emballages. Si un appareil doit être renvoyé à l'usine, il est important de le remettre dans sa boîte et son emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- Showtec Galactic RGB 720 avec câble d'alimentation IEC 1,75 m
- Fiche de verrouillage à commande sans fil et deux clefs
- Carte SD 2 Go avec fichiers ILD et PRG
- Manuel de l'utilisateur





ATTENTION! Peut provoquer des blessures oculaires !!!
Ne regardez jamais directement la source lumineuse!!!
Ne projetez jamais un seul point laser!!!

ATTENTION!
Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !

Consignes de sécurité

Toute personne impliquée dans l'installation, le fonctionnement et l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.

**ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations.
La présence d'une tension dangereuse constitue
un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !**

Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Pour conserver votre matériel en bon état et s'assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.
Veuillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.
Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Confiez les opérations de maintenance et les réparations à des techniciens qualifiés.

IMPORTANT :

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ou par des modifications non autorisées de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles liés au secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne placez jamais de matériaux devant la lentille.
- Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- Ne dirigez jamais le faisceau laser sur des personnes ou des animaux !
- En cas d'orage, n'utilisez pas l'appareil et débranchez-le.
- Ne dirigez jamais un laser vers un avion, il s'agit d'un délit fédéral.
- Ne dirigez pas les faisceaux lasers vers le ciel.
- N'ouvrez jamais le boîtier du laser. La puissance élevée du laser à l'intérieur du boîtier de protection peut provoquer des incendies, brûlures de peau et causer des blessures oculaires.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un bloc de puissance.
- N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.
- Ne dirigez pas les lasers sur des surfaces très réfléchissantes comme des vitres, miroirs et du métal brillant. Même les reflets du laser peuvent être dangereux.
- Ne mettez pas l'optique de la sortie (ouverture) en contact avec des produits chimiques de nettoyage.
- N'utilisez pas le Galactic si le laser semble émettre seulement un ou deux faisceaux.
- N'utilisez pas le laser si le boîtier est endommagé ou ouvert, ou si les optiques semblent être abîmées.
- Ne faites pas fonctionner le laser sans avoir lu et compris toutes les consignes de sécurité et données techniques comprises dans ce manuel. Ne regardez jamais dans l'ouverture du laser ou les faisceaux laser.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Une fois configuré et avant toute utilisation en public, testez le laser afin de vous assurer qu'il fonctionne correctement. N'utilisez pas le laser si n'importe quel défaut est détecté. N'utilisez pas le laser s'il émet seulement un ou deux faisceaux et non pas des dizaines / centaines car ceci pourrait indiquer un dommage au niveau de l'optique à réseau de diffraction. La puissance d'émission du laser pourrait de ce fait être trop élevée.

- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Utilisez l'appareil uniquement après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- Utilisez l'appareil seulement après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Vérifiez toujours les normes régulant l'utilisation de produits laser de classe 4
- Si le laser est installé face à une zone fréquentée par des personnes, vérifiez que sa position est correcte quand le lieu est vide.
- Maintenez toujours le boîtier fermé pendant l'utilisation.
- Veillez toujours à garder un espace minimum d'air libre de 50 cm autour de l'unité pour favoriser sa ventilation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé ou ne comporte pas d'éraflures. Vérifiez régulièrement l'appareil et le câble d'alimentation.
- Si le câble externe est endommagé, il doit être remplacé par un technicien qualifié.
- Si la lentille est visiblement endommagée, elle doit être remplacée. De cette manière, vous éviterez que des craquelures ou des rayures profondes n'en altèrent le fonctionnement.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement du courant électrique. Par sécurité, faites-le réviser par un technicien qualifié avant de l'utiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.
- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de la portée des enfants. Ne laissez jamais l'unité fonctionner sans surveillance.
- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- L'utilisation d'un laser de classe 4 est autorisée uniquement dans le cadre d'un spectacle contrôlé par une personne formée et qualifiée qui connaît bien les informations incluses dans ce manuel.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects du Galactic RGB 720. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.
- Le laser ne fonctionne qu'entre 15 et 35° C.
- Après 3 heures de fonctionnement, vous devez éteindre le laser et laisser la diode refroidir 30 minutes afin de ne pas endommager le laser, ce qui provoquerait l'annulation de la garantie.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être prises en charge par un technicien qualifié.
- GARANTIE : jusqu'à un an après la date d'achat.

ATTENTION ! PEUT PROVOQUER DES BLESSURES OCCULAIRES !!!
Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
(spécialement pour les personnes épileptiques !)

Conditions d'utilisation

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La distance minimum entre la sortie lumineuse et la surface illuminée doit être d'au moins 1 mètre.
- La température ambiante maximale de = 35°C ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 30°C.
- Si l'appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, un accident, etc.

Vous mettriez ainsi en danger votre sécurité et celle des autres !

Norme de sécurité pour un laser de classe 4

Le présent produit est un laser de classe 4 avec une puissance de sortie visible de 720 mW.
La classe 4 est la puissance de laser la plus élevée et la plus dangereuse, elle inclut tous les lasers de puissance supérieure à la classe 3B AEL. Par définition, un laser de classe 4 peut brûler la peau et entraîner des lésions oculaires permanentes et irréversibles en cas de contact direct, diffus, indirect ou par réflexion spéculaire avec le faisceau.
Ces lasers peuvent enflammer les matériaux combustibles, et présentent donc également un risque d'incendie.
Tous ces risques s'appliquent également aux reflets indirects et non-spéculaires du faisceau, même en provenance de surfaces apparemment mattes. Il est par conséquent nécessaire d'apporter le plus grand soin au contrôle du trajet du faisceau.
Les lasers de classe 4 doivent être équipés d'un interrupteur à clé et d'un système Interlock.

ATTENTION !!! Seuls les agents de sécurité laser officiellement certifiés par un organisme de réglementation ou un organisme de formation autorisé sont autorisés à utiliser les lasers de classe 4 en public. L'agent de sécurité laser est responsable de tous les aspects de l'utilisation de ce laser, incluant toutes les normes et lois locales applicables en matière de sécurité. Le fabriquant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de ce laser.

ATTENTION : ÉVITEZ TOUTE EXPOSITION AU FAISCEAU. Évitez de regarder directement la lumière du laser. N'exposez jamais de manière intentionnelle votre regard à la radiation du laser.

Déclaration de conformité

Pour sa classification, le laser de votre Galactic a été conçu en conformité avec les normes FDA et CEI. Le Galactic est un produit laser de classe 4.

Sécurité laser et informations relatives à la conformité

Le Galactic est fabriqué en conformité avec la norme IEC 60825-1 et avec les normes de la Food and Drug Administration (FDA) des États-Unis détaillées dans le document 21 CFR 1040 et dans les avis ultérieurs.

Classification de produit et identification de l'étiquette de fabrication

Classification du laser	Classe 4
Refroidissement	TE + ventilateur de refroidissement
Matériau actif laser	longueur d'onde 450 nm / Bleu (DPSS) ; > 440mW
	longueur d'onde 532 nm / Vert (DPSS) ; > 130mW
	longueur d'onde 638 nm / Rouge (diode laser) ; > 150mW
Sortie	720 mW :
Diamètre du faisceau	<20 mm au niveau de l'ouverture
Impulsion de toutes les données	<4 Hz (>0,25 sec)
Divergence (pour chaque faisceau)	<2 mrad
Divergence (lumière totale)	<160 degrés

Les exigences légales pour l'utilisation des produits lasers varient selon les pays. L'utilisateur est tenu pour responsable selon les exigences légales du pays / emplacement où il utilise l'appareil.

De plus amples directives et programmes de sécurité concernant l'utilisation des lasers sont disponibles dans la norme ANSI Z136.1 « For Safe Use of Lasers », consultable sur le site web : www.laserinstitute.org. Beaucoup de gouvernements, organismes, agences, institutions militaires, etc., oblige à ce que tous les lasers soient utilisés conformément aux directives de la norme ANSI Z136.1. Des conseils quant à l'affichage laser peuvent être obtenus auprès de l'International Laser Display Association. Pour en savoir plus, rendez-vous sur : www.laserist.org.

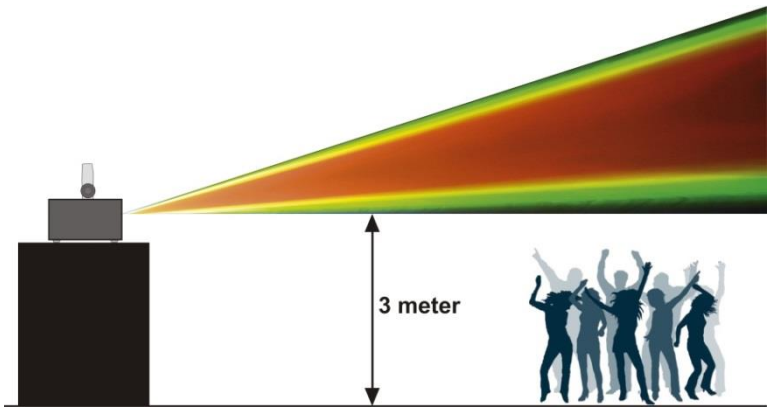
ATTENTION : l'usage de verres correcteurs ou d'optiques pour la visualisation à distance, comme les télescopes ou les jumelles, à une distance de 100 mm peut représenter un risque oculaire.

Ce produit laser de classe 4 se trouve dans un boîtier encastré.

Il ne comporte aucune pièce remplaçable par l'utilisateur. Le fait de falsifier ou d'enlever le sceau de garantie provoquera l'annulation de la garantie limitée du produit.

Étiquette récapitulative comprenant le numéro de modèle, le numéro de série, la date de fabrication et les étiquettes d'avertissement au sujet de la lumière laser, d'annulation de la garantie et de boîtier encastré.

Sécurité laser et informations relatives à la conformité



Selon les règlements de la FDA, vous devez utiliser cet appareil de la manière décrite dans le schéma de gauche.

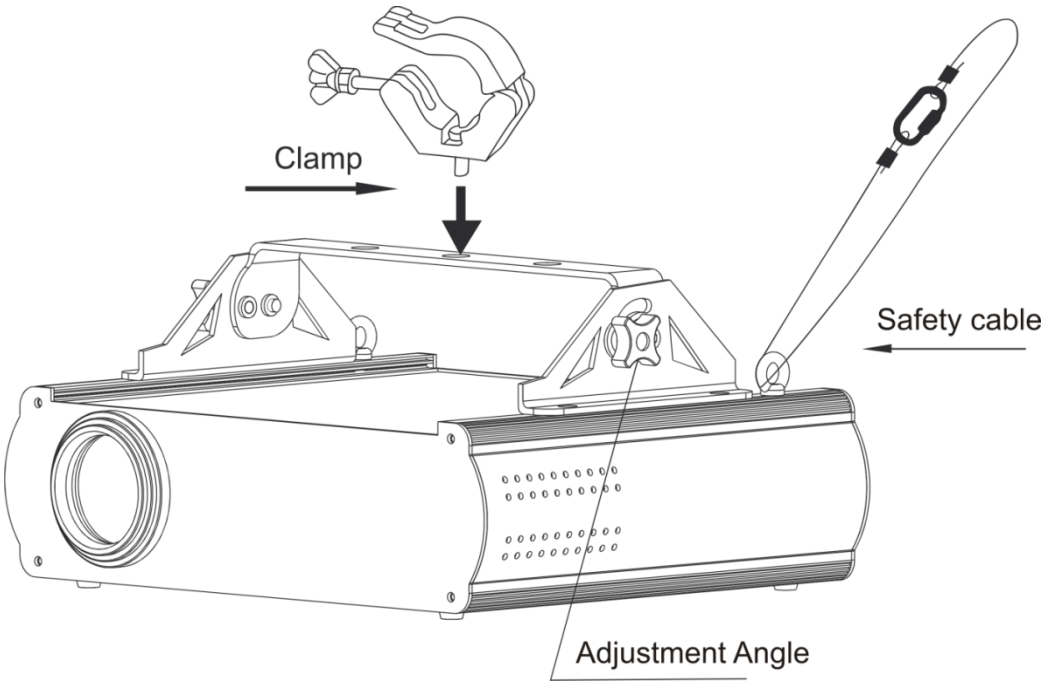
Fixation

Veuillez suivre les directives européennes et nationales concernant la fixation, l'assemblage de structures et autres problèmes de sécurité.

N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même !
Confiez cette tâche à un revendeur autorisé !

Procédure :

- Si le Galactic est fixé sous un plafond ou une solive, un système de fixation professionnel doit être utilisé.
- Utilisez un collier pour fixer le Galactic au support de montage du système de fixation.
- Veillez toujours à ce que la fixation du Galactic l'empêche d'osciller librement dans la pièce.
- L'installation doit toujours être effectuée avec un système d'attache de sécurité, comme par exemple un filet ou un câble de sécurité approprié.
- Lors de la fixation, du démontage ou de la mise en service du Galactic, assurez-vous toujours que la zone située en-dessous est dégagée et que son accès est interdit.



Le Galactic peut être placé sur une surface au sol dégagée ou monté sur n'importe quelle structure à l'aide d'un collier.

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !

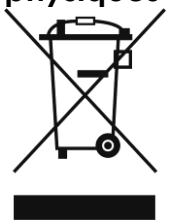
Branchement au secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil au secteur.
Veillez à toujours connecter le bon câble de couleur à l'endroit approprié.

International	Câble UE	Câble Royaume-Uni	Câble USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NEUTRE
⏚	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE (PROTECTION)

Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre !

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !



Instructions de retour

Les marchandises qui font l'objet d'un retour doivent être envoyées en prépayé et dans leur emballage d'origine. Aucun appel téléphonique ne sera traité.
L'emballage doit clairement indiquer le numéro d'autorisation de retour (numéro RMA). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Highlite refusera les marchandises renvoyées et se dégagera de toute responsabilité. Contactez Highlite par téléphone au +31 (0)45566772 ou en envoyant un courrier électronique à aftersales@highlite.nl pour demander un numéro RMA avant d'expédier le produit. Soyez prêt à fournir le numéro du modèle, le numéro de série et une brève description de la raison du retour. Veillez à bien emballer le produit. Tout dégât causé lors du transport par un emballage inapproprié n'engagera que la responsabilité du client. Highlite se réserve le droit, à sa discrétion, de décider de réparer ou de remplacer le(s) produit(s). Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage approprié ou une double boîte UPS.

Remarque : Si un numéro RMA vous a été attribué, veuillez inclure dans la boîte une note écrite contenant les informations suivantes :

01) votre nom ;
02) votre adresse ;
03) votre numéro de téléphone ;
04) une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client a l'obligation de vérifier immédiatement les produits à la livraison pour détecter tout défaut et/ou toute imperfection visible. Il peut effectuer cette vérification après que nous avons confirmé que les produits sont à sa disposition. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur ; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.
En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Les dégâts liés au transport doivent nous être communiqués dans la journée qui suit la réception de la livraison.
Toute expédition de retour doit être effectuée à post-paiement. Les expéditions de retour doivent être accompagnées d'une lettre en indiquant la ou les raison(s). Les expéditions de retour qui n'ont pas été prépayées seront refusées, à moins d'un accord précis stipulé par écrit.
Toute réclamation à notre encontre doit être faite par écrit ou par fax dans les 10 jours ouvrables suivant la réception de la facture. Après cette période, les réclamations ne seront plus prises en compte.
Les réclamations ne seront alors considérées que si le client a, jusqu'ici, respecté toutes les parties du contrat, sans tenir compte de l'accord d'où résulte l'obligation.

Description de l'appareil

Caractéristiques

Le Showtec Galactic RGB 720 est un laser avec une grande puissance en sortie et des effets d'excellente qualité.

- Entrée d'alimentation : 100 - 240 V C.A., 60 / 50Hz
- Consommation électrique : 13 Watts
- Diamètre du faisceau < 20mm à l'ouverture
- Vitesse de balayage : 20K
- Classe du laser : 4
- Modulation laser : TTL
- Sécurité laser : EN/IEC 60825 - 1 Ed 2, 2007-03
- Couleur du laser : rouge, vert, jaune, bleu, violet, cyan, blanc
- Puissance du laser : 720 mW (150 mW 638 nm rouge, 130 mW 532 nm vert, 440 mW 450 nm bleu)
- Angle de balayage : +/-80°
- Modes de contrôle : automatique, contrôle sonore, maître / esclave, DMX, ILD
- Divergence (chaque faisceau) <2 mrad ; divergence (lumière totale) < 160 degrés
- Entrée et sortie DMX à 3 broches, Sub-D 25
- Affichage couleur LCD clair pour tous les paramètres
- Boîtier en métal compact et robuste
- Contrôle sonore grâce au microphone intégré
- 24 Canaux DMX
- Fonctions de sécurité : interrupteur à clé, Interlock,
- Fusible 1,6 AL / 250 V
- Dimensions : 315 x 282 x 155 mm (l x L x H)
- Poids : 4 kg
- Accessoires : Deux clefs, prise Interlock à commande sans fil, carte SD 2 Go

Aperçu

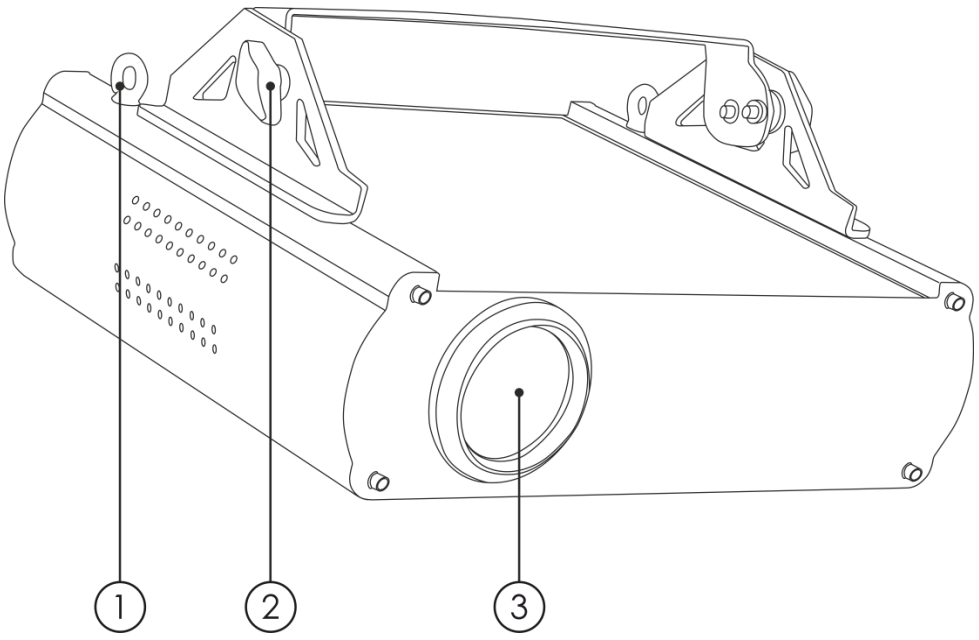


Schéma 01

01) Œillet de sécurité
02) Vis de réglage
03) Lentille

Panneau arrière

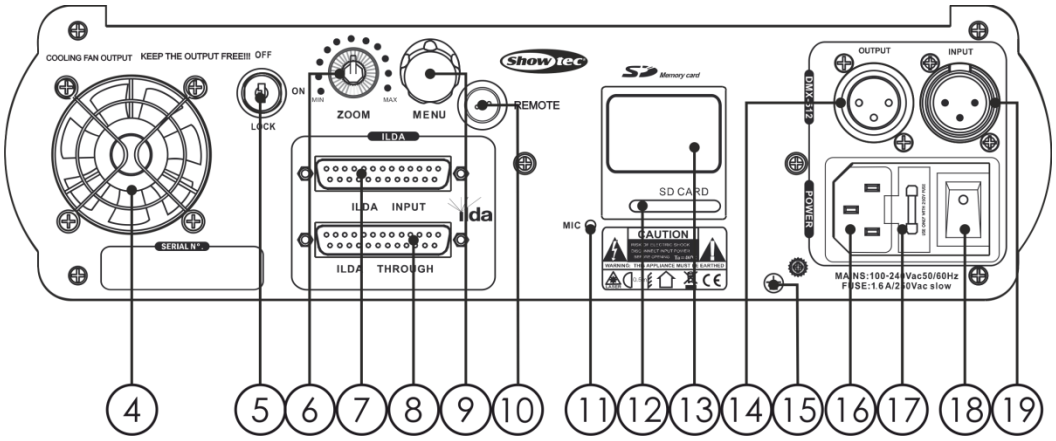


Schéma 02

04) Ventilateur de refroidissement
05) Verrouillage ON/OFF
06) Zoom
07) Entrée ILDA
08) Throughput ILDA
09) MENU
10) Télécommande
11) Microphone intégré
12) Port pour carte SD avec shows laser
13) Écran LCD
14) Connecteur de signal DMX 3 broches (Sortie)
15) Connexion de mise à la terre
16) Connecteur d'alimentation IEC 100-240 V C.A.
17) Fusible 1.6AL / 250 V
18) Interrupteur d'alimentation ON/OFF
19) Connecteur de signal DMX 3 broches (Entrée)

REMARQUE : il est indispensable de connaître la notion DMX pour tirer pleinement parti de cette unité.

Installation

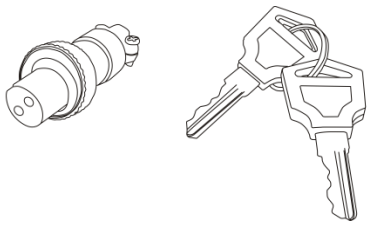
Retirez tout le matériel d'emballage du Galactic. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Branchez tous les câbles.
N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.
Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.
Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Réglage et fonctionnement

Suivez les indications ci-dessous, en fonction du mode de fonctionnement choisi.
Avant de brancher l'unité, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit supportant une tension de 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.
Connectez l'appareil à la source d'alimentation. L'appareil peut réagir à la musique grâce à son micro intégré.

La fiche de verrouillage / fiche distante et les clés de sécurité sont incluses dans le boîtier.
Le verrouillage, de type « inclus dans le boîtier », est le successeur du verrouillage à distance optionnel (51316).

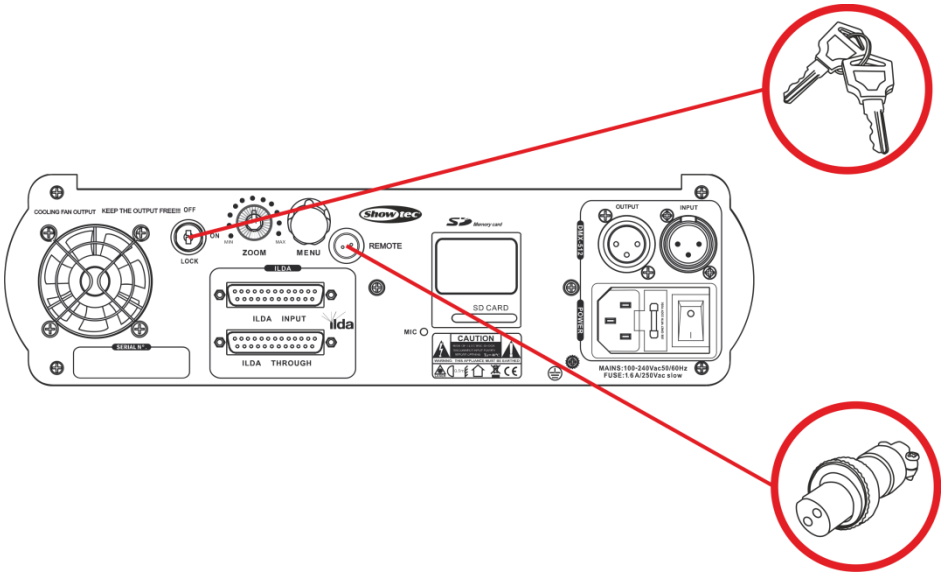
⚠ Il convient de garder ces éléments avec le laser Galactic !!! ⚠



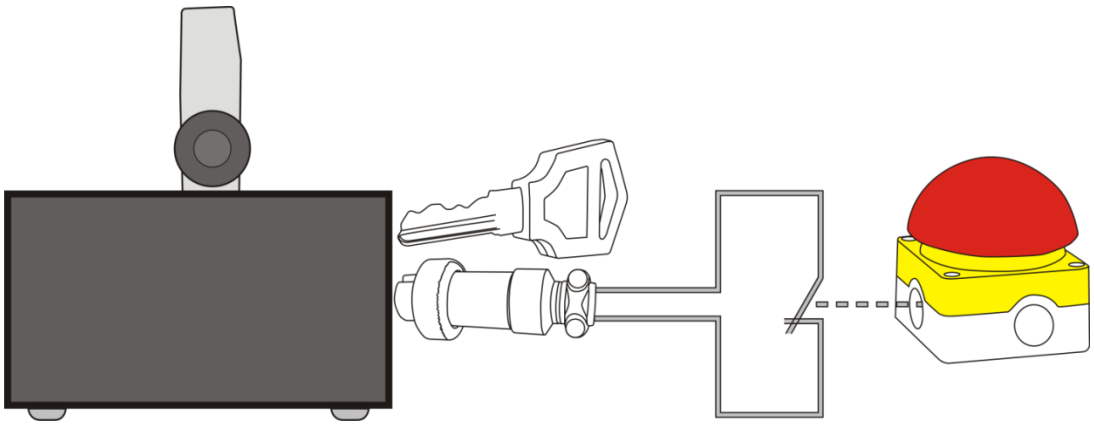
Les précautions de sécurité suivantes doivent être prises :

- La fiche de verrouillage doit être placée sur la partie arrière **(10)** de votre Galactic laser.
- Les clés doivent être mises dans le verrou de votre **(05)** de votre Galactic laser.

⚠ Avertissement ⚠



Exclusion de responsabilité
Vous devez savoir que dans certains pays il existe des normes régissant l'utilisation des appareils lasers. Nous vous recommandons donc fortement de vérifier les lois nationales auprès des autorités. Nous déclinons toute responsabilité en cas d'écarts, de changements ou d'adaptations éventuels concernant l'usage licite des appareils lasers.



Modes de contrôle

5 modes sont disponibles : ILDA, carte SD
Effets visuels intégrés
Contrôle sonore
Maître / esclave
DMX-512

Un Galactic carte ILD SD (show laser visuel)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Veuillez consulter les pages 19-21 pour en savoir plus sur le mode ILD.

Un Galactic intégré (show laser visuel)

05) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
06) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
07) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
08) Lorsque le Galactic n'est pas connecté par un câble DMX, il fonctionne en tant qu'appareil autonome.
09) Veuillez consulter la page 22 pour en savoir plus sur les effets visuels intégrés.

Un Galactic contrôle sonore

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Lorsque le Galactic n'est pas connecté par un câble DMX, il fonctionne en tant qu'appareil autonome.
05) Veuillez consulter la page 23 pour en savoir plus sur le mode de contrôle sonore.

Plusieurs Galactics (contrôle maître/esclave)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter le Galactic.
Les broches :

1. Terre
2. Signal (-)
3. Signal (+)

05) Raccordez les unités entre elles (Fig. 3), puis connectez un câble DMX entre la prise DMX « out » de la première unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité. Vous pouvez utiliser les mêmes fonctions sur l'appareil maître, comme cela est décrit à la page 19-20 (Programmes intégrés ou contrôle sonore). Cela signifie que vous pouvez définir l'opération que vous voulez sur l'appareil maître et faire en sorte que tous les appareils esclaves réagissent de la même manière.

Plusieurs Galactics (contrôle maître/esclave)

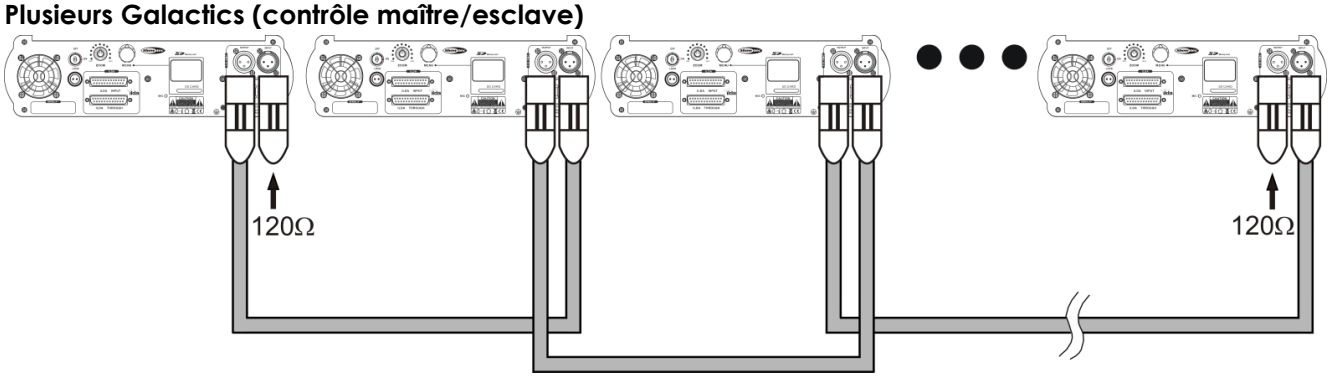
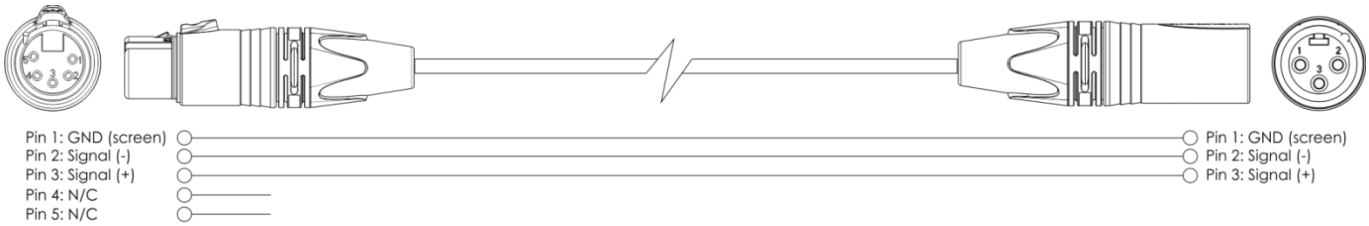
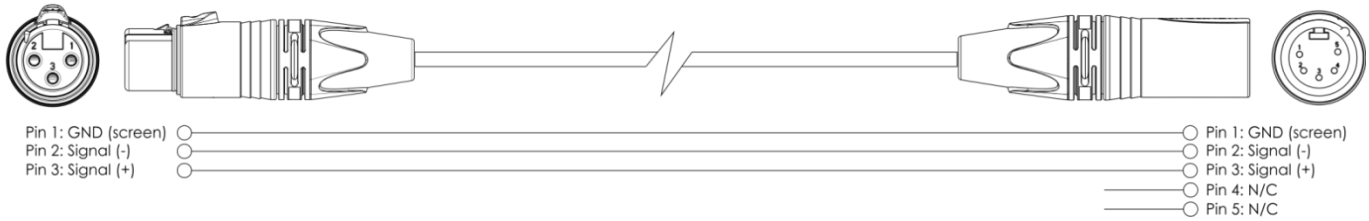


Schéma 03

Plusieurs Galactics (contrôle DMX)

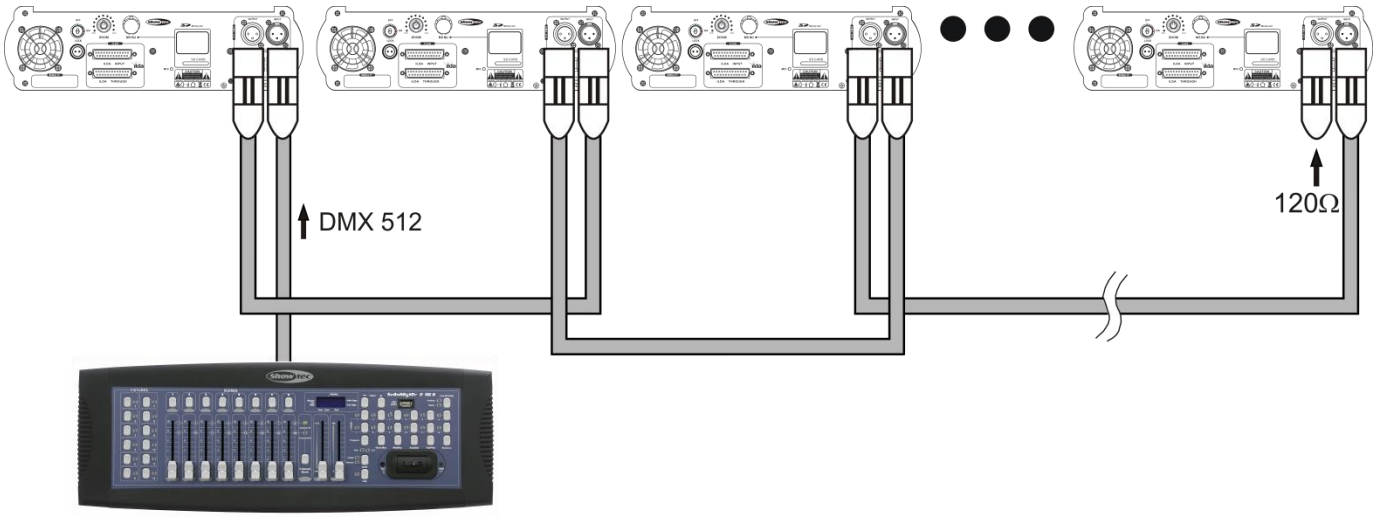
01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter les Galactics et autres appareils.





05) Raccordez les unités entre elles (Fig. 4), puis connectez un câble DMX entre la prise DMX « out » de la première unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité.
06) Alimentation électrique : connectez les cordons d'alimentation électrique aux prises IEC de chaque unité, puis branchez leurs autres bouts aux prises secteur adéquates, en commençant par la première unité. N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté. Concevez votre spectacle selon les fonctions de votre console DMX.

Configuration DMX de plusieurs Galactics



30 Galactics max.

Schéma 04

Remarque : reliez tous les câbles avant de connecter à l'alimentation électrique

Connexion de l'appareil

Vous allez avoir besoin d'un câble data série pour faire fonctionner l'éclairage d'un ou de plusieurs appareils, si vous utilisez une console de contrôle DMX-512, ou pour synchroniser l'éclairage d'au moins deux appareils, s'ils sont configurés en mode maître / esclave. Le nombre combiné de canaux requis par tous les appareils sur un câble data série détermine le nombre d'appareils que ce câble peut prendre en charge.

Important : Les appareils reliés à un câble data série doivent être configurés en série sur une seule ligne. Pour se conformer à la norme EIA-485, il est important de ne pas connecter plus de 30 appareils sur un seul câble data série. Le fait de connecter plus de 30 appareils sans recourir à un répartiteur opto-isolé DMX pourrait en effet détériorer le signal DMX numérique.

Distance maximum de ligne DMX recommandée : 100 mètres
Nombre maximum recommandé de Galactics sur une ligne DMX : 30 appareils

Câblage de données

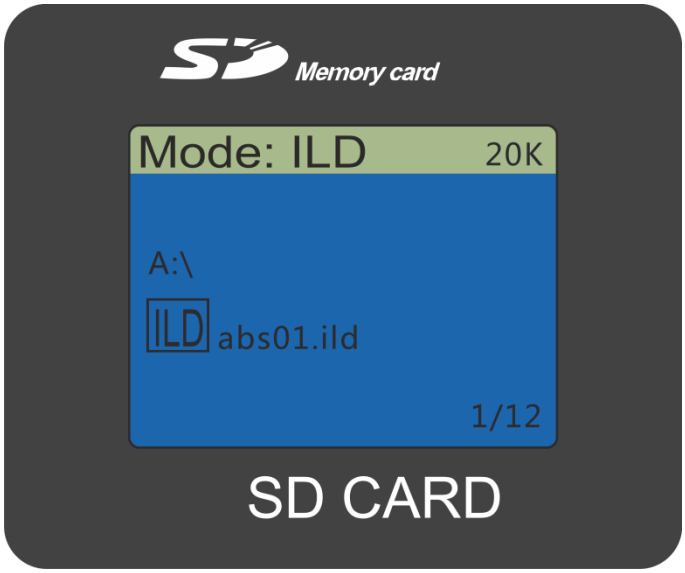
Pour relier des appareils entre eux, vous devez utiliser des câbles de données. Vous pouvez soit acheter des câbles DMX DAP Audio certifiés directement auprès d'un revendeur / distributeur, soit en fabriquer vous-même. Si vous choisissez cette solution, veuillez utiliser des câbles de transmission de données qui peuvent supporter un signal de haute qualité et qui sont peu sensibles aux interférences électromagnétiques.

Câbles de données DMX certifiés DAP Audio

- Câble DAP Audio multi emploi. XLR / M 3 broches > XLR / F 3 broches
  Code commande FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Câble DAP Audio idéal pour les utilisateurs exigeants, bénéficiant d'une qualité audio exceptionnelle et de connecteurs fabriqués par Neutrik®. Code commande FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).

Le Galactic peut être utilisé avec une console de contrôle en **mode contrôle** ou sans console en **mode autonome**.

Panneau de contrôle



Appuyez et tournez la commande pour naviguer dans les menus.

Schéma 05

Mode de contrôle

Les appareils adressés individuellement sur un câble et connectés à la console de contrôle
Les appareils répondent au signal DMX du contrôleur. (si vous avez sélectionné et sauvegardé une adresse DMX, la console de contrôle l'affiche automatiquement lors de l'utilisation suivante).

Adressage DMX

Le panneau de contrôle situé sur la face avant de la base vous permet d'assigner l'adresse DMX à l'appareil. Il s'agit du premier canal à partir duquel le Galactic répond au contrôleur.
Si vous utilisez la console, retenez que l'unité possède **24** canaux.
Si vous utilisez plusieurs Galactics, assurez-vous de définir correctement l'adressage DMX.
Cependant, l'adresse DMX du premier Galactic devrait être **1 (001)** ; celle du second Galactic devrait être **1 + 24 = 25 (025**) ; celle du troisième Galactic devrait être **25 + 24 = 49 (049)**, etc.
Assurez-vous qu'il n'y a pas de superposition entre les canaux pour pouvoir contrôler chaque Galactic correctement.
Si au moins deux Galactics partagent une même adresse, ils fonctionneront de la même manière.

Contrôle :

après avoir défini les adresses de tous les Galactics, vous pouvez commencer à les faire fonctionner par le biais de vos consoles d'éclairage.
Remarque : Une fois allumé, le Galactic détecte automatiquement si des données DMX 512 sont reçues ou non. Si l'entrée DMX ne reçoit aucune donnée, la « **LED** » située sur le panneau de contrôle ne clignote pas.
Le problème peut être lié au fait que :

- le câble XLR venant du contrôleur n'est pas connecté à l'entrée du Galactic.
- la console de contrôle n'est pas branchée ou est défectueuse, le câble ou la console est défectueux ou les fils du signal sont permutés dans le connecteur d'entrée.

Remarque : ilest nécessaire d'insérer un bouchon de terminaison XLR (120 ohms) dans le dernier appareil afin d'assurer une transmission correcte sur la ligne DMX.

Configuration du système

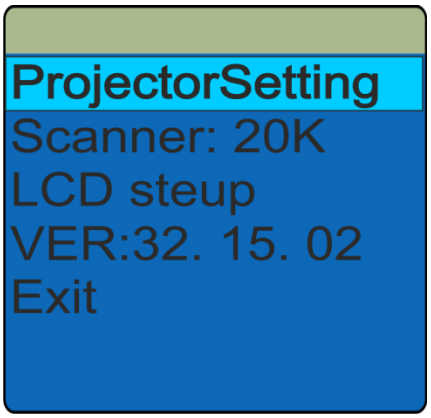
Paramètres de langue

01) Au démarrage, lorsque l'écran de démarrage est toujours affiché, **appuyez** et maintenez enfoncé la commande **MENU** pendant 2 secondes (ne tournez pas la commande).
02) Choisissez votre langue préférée en **tournant** la commande du **MENU** vers la gauche ou la droite.
03) Les langues disponibles sont : Anglais, chinois simplifié, chinois tradionnel et japonais.
04) Appuyez sur le bouton **MENU** pour confirmer votre choix de langue.

Après quelques secondes, l'appareil entre dans le mode actif actuel de façon automatique.

Configuration de base

01) Au démarrage, lorsque l'écran de démarrage est toujours affiché, **tournez** la commande **MENU** (ne tournez pas la commande).
02) Dans ce menu, vous pouvez ajuster :
    - Les paramètres du projecteur (Couleur unique, R / V / J - Rouge / Vert / Jaune, multicolore)
    - Les paramètres de scanner (10 K, 15 K ou 20 K)
    - La configuration LCD (plage d'ajustement de 0 à 53%, de sombre à clair)



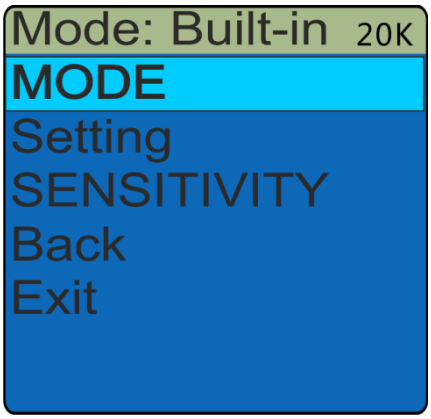
03) **Tournez** la commande **MENU** jusqu'à ce que la barre de sélection se trouve sur l'option que vous souhaitez ajuster.
04) **Appuyez** sur le bouton **MENU** pour entrer dans le mode d'édition.
05) **Tournez** la commande **MENU** vers la gauche ou la droite pour respectivement diminuer ou augmenter les valeurs ajustées.
06) Lorsque l'option est ajustée, **appuyez** de nouveau sur la commande **MENU** pour enregistrer les modifications.
07) Pour sortir du menu, sélectionnez Exit sur l'écran et **appuyez** sur la commande **MENU**.
08) L'appareil entre dans le mode actif actuel de façon automatique.

Fonctionnement

Menu principal

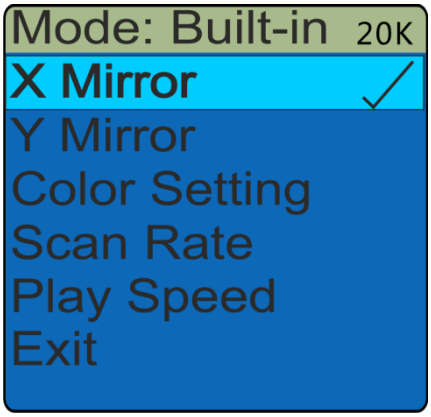
3 modes sont disponibles : Mode
Réglages
Sensibilité

01) Au démarrage, lorsque le processus de calibrage est terminé et que l'appareil est dans le mode actif actuel, appuyez sur la commande MENU et maintenez -la enfoncée 2 secondes (ne tournez pas la commande).
02) Vous êtes entré dans le menu principal où vous pouvez choisir d'éditer ou non les paramètres de l'appareil ou d'activer l'un des shows laser intégrés.



1. Mode
Pour des informations détaillées sur les modes de contrôle disponibles, voir la page 22, chapitre Modes de contrôle.

2. Réglages
01) Une fois dans le menu principal, choisissez Setting (réglages) en **tournant** puis en **appuyant** sur la commande **MENU**.
02) Dans ce menu, vous pouvez ajuster les options suivantes :
- X mirror (le show bascule à l'horizontale)
- Y mirror (le show bascule à la verticale)
- Paramètres de couleur (Couleur unique, R / V / J - Rouge / Vert / Jaune, multicolore)
- Taux de balayage (Plage d'ajustement : 0 - 20K Plus la valeur est élevée, plus le faisceau laser devient solide.
- Vitesse de lecture (uniquement disponible en mode ILD. Plage d'ajustement : 0 - 30 Plus la valeur est basse, plus l'animation est rapide et fluide)

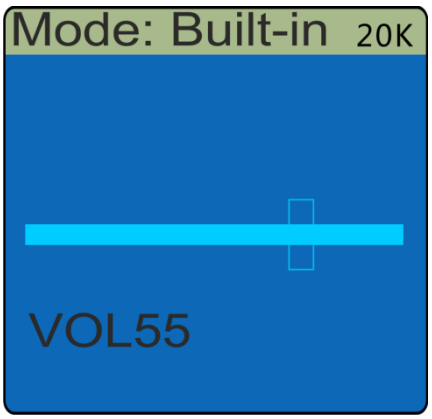


03) Pour éditer les paramètres précédemment cités, sélectionnez-en un en **tournant** la commande **MENU** vers la gauche ou la droite.
04) **Appuyez** sur le bouton **MENU** pour entrer dans le mode d'édition.

05) Tournez la commande MENU pour augmenter ou diminuer la valeur.
06) Une fois les modifications effectuées, **appuyez** sur la commande **MENU** pour enregistrer.

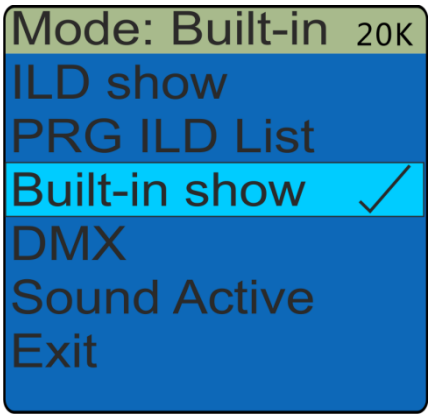
3. Sensibilité

01) Une fois dans le menu principal, choisissez Sensitivity (sensibilité) en **tournant** puis en **appuyant** sur la commande **MENU**.
02) En **tournant** la commande **MENU**, vous pouvez à présent ajuster la sensibilité de l'appareil à la musique diffusée, qui a une influence immédiate sur le comportement de l'appareil lorsqu'il est en mode contrôle sonore. Plage d'ajustement comprise entre 0 et 87. Plus la valeur est élevée, plus le faisceau laser devient sensible.



Modes de contrôle

01) Une fois dans le menu principal, **tournez** la commande **MENU** et sélectionnez MODE.
02) **Appuyez** sur le bouton **MENU** pour entrer dans le menu des modes de contrôle. L'écran ci-dessous apparaît.



5 modes de contrôle sont proposés. Ces modes sont :

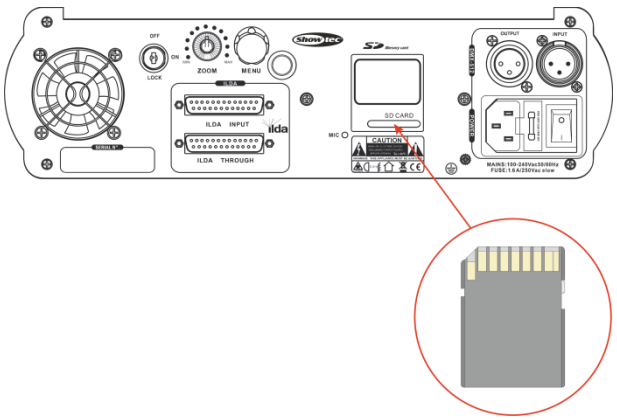
A. Show ILD
B. Liste PRG ILD
C. Shows intégrés
D. DMX
E. Contrôle sonore

03) **Tournez** la commande **MENU** pour sélectionner l'un des modes énumérés ci-dessus et **appuyez** sur la commande **MENU** pour l'activer.
04) Une fois que vous avez choisi le mode désiré, vous verrez une case cochée à côté de son nom (voir l'image ci-dessus).
05) **Tournez** à présent la commande **MENU** vers la droite, choisissez Exit et **appuyez** sur la commande **MENU**.
06) L'appareil fonctionne désormais sous le mode que vous avez choisi.

Vous trouverez ci-dessous une description de tous les modes de contrôle disponibles sur l'appareil.

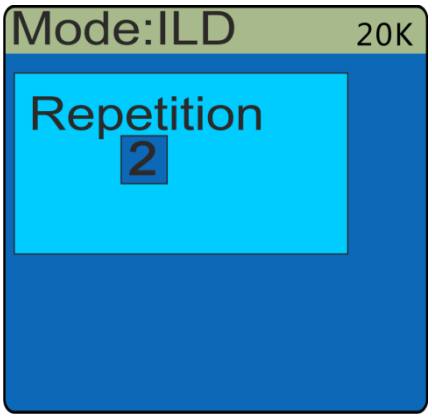
A. Show ILD

Remarque : Le mode ILD fonctionne **uniquement si** la carte SD a été insérée dans le port SD sur le panneau arrière.

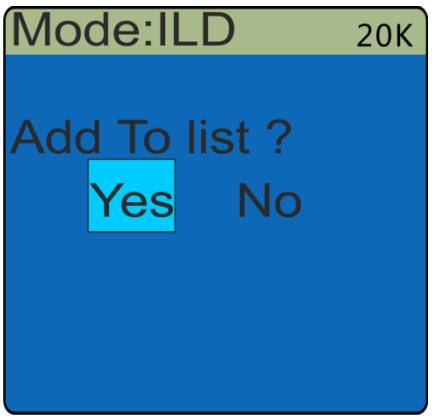


01) **Tournez** la commande MENU vers la gauche ou vers la droite pour choisir le fichier .ild désiré (pour la liste complète de dossiers et fichiers .ild page 32).
02) Une fois que vous avez choisi le fichier .ild désiré, **appuyez** sur la commande **MENU**.

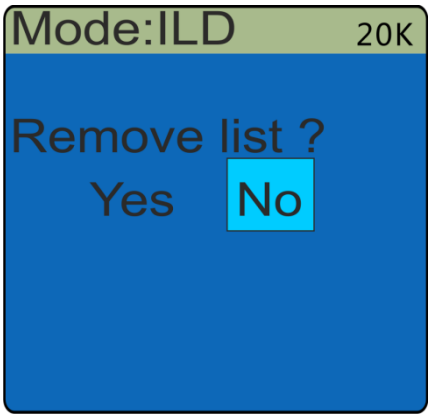
03) L'écran ci-dessous apparaît :



04) **Tournez** la commande **MENU** vers la gauche ou vers la droite pour diminuer ou augmenter respectivement le nombre de répétitions d'affichage du fichier .ild que vous avez choisi. Vous pouvez choisir au maximum 15 répétitions.
05) **Appuyez** à nouveau sur la commande **MENU**, l'écran suivant apparaîtra :



06) **Tournez** la commande **MENU** pour choisir Yes (oui) et **appuyez** sur la commande **MENU** pour confirmer.
07) L'écran suivant apparaîtra, vous demandant si vous souhaitez supprimer la liste :

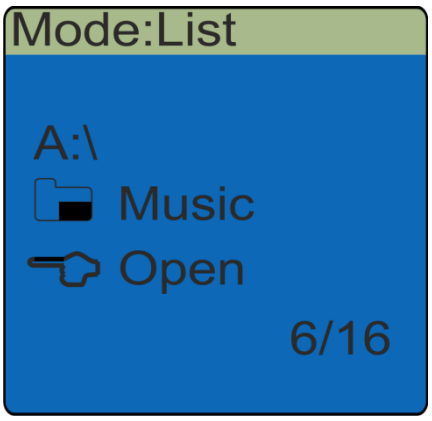


08) **Tournez** la commande **MENU** pour choisir No (non) et **appuyez** sur la commande **MENU** pour confirmer.
09) Le fichier .ild est ajouté à la liste.
10) Répétez les étapes 1 à 9 autant de fois que vous le souhaitez, selon le nombre de fichiers .ild que vous souhaitez ajouter à la liste.
11) Pour quitter le mode ILD, **appuyez** et maintenez enfoncée la commande **MENU** pendant 2 secondes. Le menu principal sera affiché.

B. Liste PRG ILD

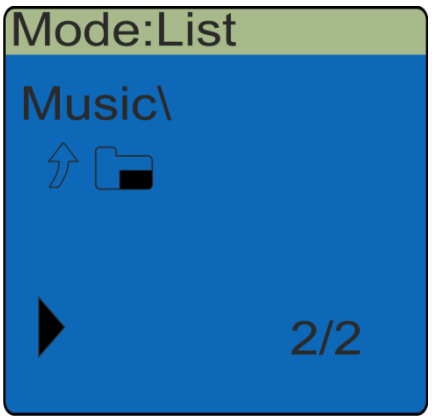
Remarque : Le mode Liste PRG ILD fonctionne **uniquement si** la carte SD a été insérée dans le port SD sur le panneau arrière.

En mode PRG ILD, vous pouvez lire les listes que vous avez sauvegardées en mode ILD.
Voici l'écran principal du mode Liste PRG ILD :



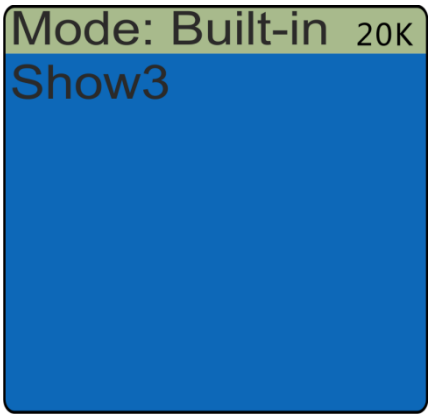
01) **Tournez** la commande **MENU** pour trouvez le dossier où vous avez enregistré la liste.
02) **Appuyez** à nouveau sur la commande **MENU** pour entrer dans le dossier, l'écran suivant apparaîtra :

03) L'appareil est à présent en mode de lecture de liste.
04) Si vous le souhaitez, vous pouvez mettre en pause la lecture en **appuyant** une fois sur la commande MENU. Si vous souhaitez relancer la lecture, **appuyez** de nouveau une fois sur la commande **MENU**.
05) Pour basculer ente les autres dossiers de la carte SD disponibles, **tournez** la commande **MENU** jusqu'à ce que l'écran suivant s'affiche :



06) **Appuyez** une fois sur la commande **MENU**.
07) Si besoin, répétez les étapes 1 à 6 autant de fois que vous le souhaitez.
08) Pour quitter le mode Liste PRG ILD, **appuyez** et maintenez enfoncée la commande **MENU** pendant 2 secondes, le menu principal s'affichera.

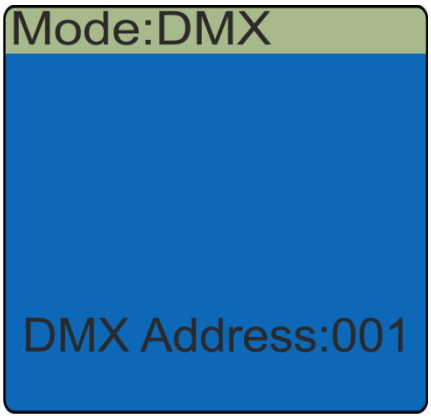
C. Shows intégrés



01) **Tournez** la commande **MENU** vers la gauche ou la droite pour choisir l'un des 3 shows laser intégrés 'Show1 - Show3).

Les fonctions caractéristiques des programmes intégrés ne peuvent pas être ajustées.

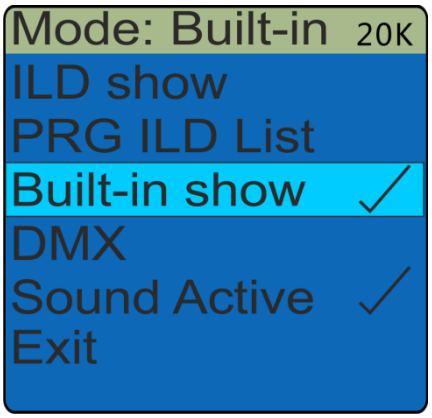
D. Mode DMX



01) **Tournez** la commande **MENU** vers la gauche ou la droite pour déterminer l'adresse DMX active actuelle.
Réglage = 001 - 512.
02) Une fois l'adresse déterminée,, **appuyez** et maintenez enfoncée la commande **MENU** pendant 2 secondes pour retourner au menu principal.

E. Contrôle sonore

Utilisez le mode contrôle sonore en combinaison avec les autres modes. Si le mode est activé, l'appareil réagira au rythme de la musique.



01) **Tournez** la commande **MENU** et choisissez Sound Active (contrôle sonore) et **appuyez** sur la commande **MENU** pour l'activer.
02) **Tournez** la commande **MENU** et choisissez entre show ILD, mode liste PRG ILD ou show intégré. Appuyez sur le bouton **MENU** pour confirmer votre choix.
03) L'appareil fonctionne à présent dans votre mode préféré et sa performance sera modifiée en fonction de la musique diffusée.

Canaux DMX

24 canaux

Canal 1 – Modes de commande ⚠ Les canaux 2 - 24 ne peuvent fonctionner que lorsque le canal 1 est paramétré entre 201 et 254. ⚠

0	Laser éteint
1 - 40	Show ILD sur carte SD
41 - 80	Show ILD en contrôle sonore sur carte SD
81 - 100	Show PRG sur carte SD
101 - 120	Show PRG en contrôle sonore sur carte SD
121 - 160	Show automatique avec motifs et faisceaux solides
161 - 200	Show activé par le son avec motifs et faisceaux solides
201 - 240	DMX (mode faisceau solide)
241 - 255	DMX en contrôle sonore

Canal 2 – contrôle de sensibilité audio

0 - 255	Sensibilité audio, de très sensible à OFF

Canal 3 - Effet de rétrécissement, motif primaire

0	BLACKOUT (extinction)
1 - 51	Motif à la taille d'origine
52 - 56	Motif rétréci
57 - 101	Motif à la taille d'origine
102 - 106	Motif rétréci
107 - 151	Motif à la taille d'origine
152 - 156	Motif rétréci
157 - 201	Motif à la taille d'origine
202 - 206	Motif rétréci
207 - 251	Motif à la taille d'origine
252 - 255	Motif rétréci

Canal 4 - Motifs primaires

0 - 78	68 motifs (voir page 31, chapitre motifs)
79 - 82	Rose
83 - 84	Poisson
85 - 92	Cigogne
93 - 98	Eléphant
99 - 104	Pégase
105 - 113	Guerrier
114 - 118	Cheval
119 - 124	Manchot
125 - 255	Chien

Canal 5 – Roulement de l'axe Z, motif primaire

0 - 55	Ajustement manuel du roulement de l'axe Z
56 - 63	BLACKOUT (extinction)
64 - 159	Le motif roule en avant et en arrière à différentes vitesses
160 - 191	Le motif roule du premier plan à l'arrière-plan, de lent à rapide
192 - 223	Le motif roule de l'arrière-plan au premier plan, de lent à rapide
224 - 255	Le motif roule en avant et en arrière à différentes vitesses

Canal 6 - Effet de rotation, motif primaire

0 - 63	Réglage manuel de la rotation
64 - 191	Le motif pivote en avant et en arrière à différentes vitesses
192 - 223	Roulement dans le sens des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide
224 - 255	Roulement dans le sens inverse des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide

Canal 7 - Mouvement horizontal, motif primaire	
0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 8 - Mouvement vertical, motif primaire	
0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 9 – Rotation de l'axe Y, motif primaire	
0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 10 – Rotation de l'axe X, motif primaire	
0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 11 – Traçage de ligne progressif, motif primaire	
0 - 63	Réglage manuel du traçage
64 - 255	Traçage automatique allant de lent à rapide

Canal 12 - Clarté du motif, motif primaire	
0 - 255	Réglage de la clarté du motif, de clarté élevée à faible

Canal 13 - Réglage de la couleur, motif primaire	
0 - 7	Couleurs primaires
8 - 15	Rouge
16 - 23	Vert
24 - 31	Jaune
32 - 39	Bleu
40 - 47	Violet
48 - 55	Cyan
56 - 63	Blanc
64 - 127	Changement de couleur progressif allant de lent à rapide
128 - 191	Changement de couleur à couleur, de lent à rapide
192 - 255	Mélange de couleur, de lent à rapide

Canal 14 - Effet de rétrécissement, motif secondaire

0	BLACKOUT (extinction)
1 - 6	Motif rétréci
7 - 51	Motif à la taille d'origine
52 - 56	Motif rétréci
57 - 101	Motif à la taille d'origine
102 - 106	Motif rétréci
107 - 151	Motif à la taille d'origine
152 - 156	Motif rétréci
157 - 201	Motif à la taille d'origine
202 - 206	Motif rétréci
207 - 251	Motif à la taille d'origine
252 - 255	Motif rétréci

Canal 15 - Motifs secondaires

0 - 78	68 motifs (voir page 31, chapitre motifs)
79 - 82	Rose
83 - 84	Poisson
85 - 92	Cigogne
93 - 98	Éléphant
99 - 104	Pégase
105 - 113	Guerrier
114 - 118	Cheval
119 - 124	Manchot
125 - 255	Chien

Canal 16 – Roulement de l'axe Z, motif secondaire

0 - 55	Ajustement manuel du roulement de l'axe Z
56 - 63	BLACKOUT (extinction)
64 - 159	Le motif roule en avant et en arrière à différentes vitesses
160 - 191	Le motif roule du premier plan à l'arrière-plan, de lent à rapide
192 - 223	Le motif roule de l'arrière-plan au premier plan, de lent à rapide
224 - 255	Le motif roule en avant et en arrière à différentes vitesses

Canal 17 - Effet de rotation, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel de la rotation
64 - 191	Le motif pivote en avant et en arrière à différentes vitesses
192 - 223	Roulement dans le sens des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide
224 - 255	Roulement dans le sens inverse des aiguilles d'une montre allant de lent à rapide

Canal 18 - Mouvement horizontal, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 19 - Mouvement vertical, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 20 – Rotation de l'axe Y, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 21 – Rotation de l'axe X, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel
64 - 95	Effet 1
96 - 127	Effet 2
128 - 159	Effet 3
160 - 191	Effet 4
192 - 223	Effet 5
224 - 255	Effet 6

Canal 22 – Traçage de ligne progressif, motif secondaire

0 - 63	Réglage manuel du traçage
64 - 255	Traçage automatique allant de lent à rapide

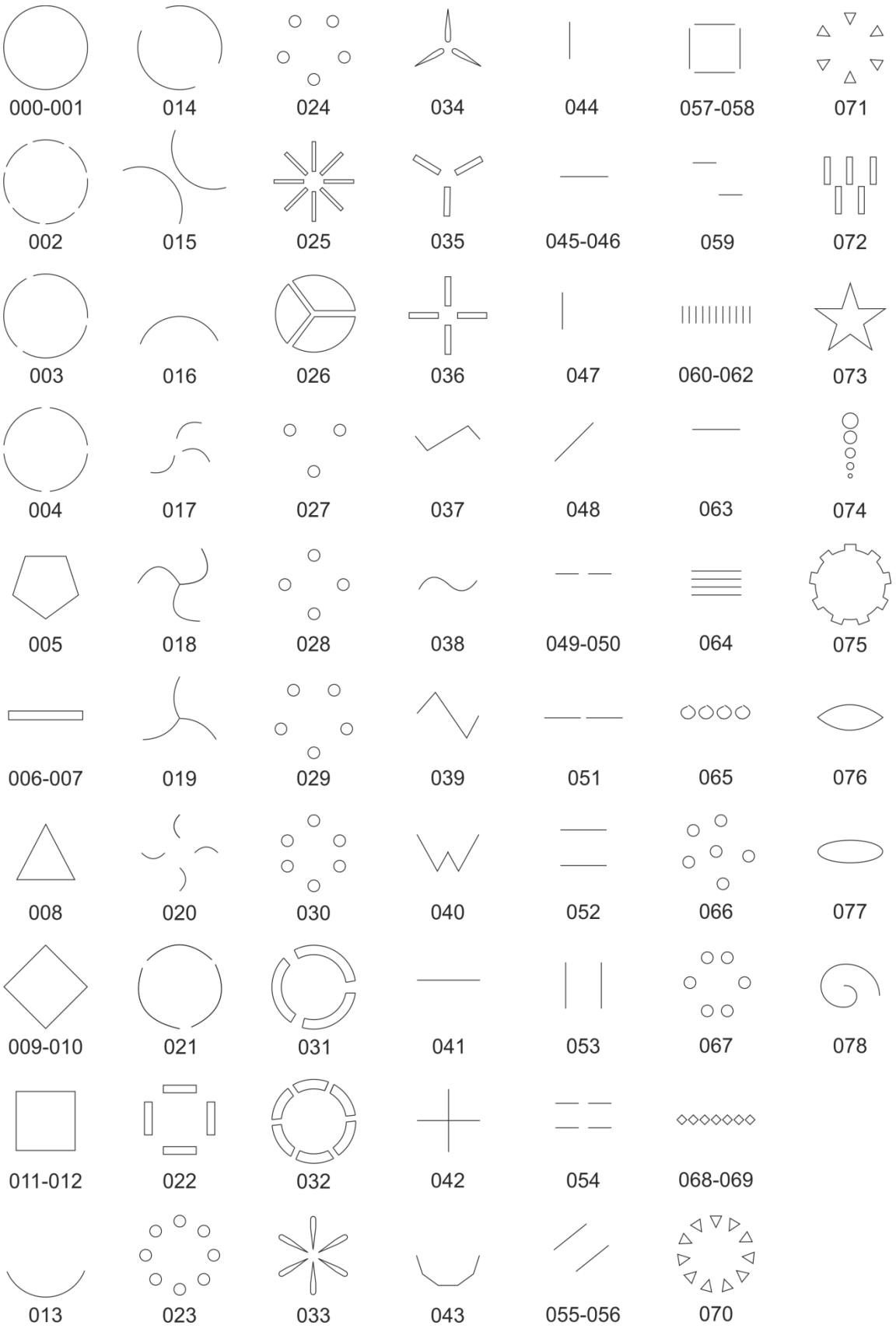
Canal 23 - Clarté du motif, motif secondaire

0 - 255	Réglage de la clarté du motif, de clarté élevée à faible

Canal 24 - Réglage de la couleur, motif secondaire

0 - 7	Couleurs primaires
8 - 15	Rouge
16 - 23	Vert
24 - 31	Jaune
32 - 39	Bleu
40 - 47	Violet
48 - 55	Cyan
56 - 63	Blanc
64 - 127	Changement de couleur progressif allant de lent à rapide
128 - 191	Changement de couleur à couleur, de lent à rapide
192 - 255	Mélange de couleur, de lent à rapide

Motifs


000-001
014
024
034
044
057-058
071
002
015
025
035
045-046
059
072
003
016
026
036
047
060-062
073
004
017
027
037
048
063
074
005
018
028
038
049-050
064
075
006-007
019
029
039
051
065
076
008
020
030
040
052
066
077
009-010
021
031
041
053
067
078
011-012
022
032
042
054
068-069
013
023
033
043
055-056
070

Dossiers et fichiers ILD et PRG sur la carte SD

3D
3D.PRG
3_cube.ild
maze.ild
molecule.ild
mystify.ild
PLASMA.ild
SPIND.ild
SWIRL.ild
tunnel.ild
wall.ild
WUERFEL.ild
default.ist

Celebrat
baby.ild
bell.ild
bimmel.ild
candles.ild
Celebrat.PRG
Cheers.ild
count.ild
santa.ild
tree.ild
xmas.ild

Character
alice.ild
BELLE.ild
Character.PRG
MAGIC.ild
Naked.ild
neptune.ild
Pamela.ild
Vampress.ild
wife.ild

Dancing
ANI017.ild
ANI066.ild
Dancing.PRG
spin.ild
strip.ild
taenzer.ild

Firework (Feu d'artifice)
Firework.PRG
fwbang.ild
SPKG.ild
SWIRL.ild

Musique
ANI055.ild
bass.ild
Music.PRG
PIANO.ild
play.ild
default.ist

Nature
earthrot.ild
Nature.PRG
planet.ild
RAIN.ild
seagull.ild
SLSTARS1.ild
Stars.ild

Sports
baseball.ild
BRONCO.ild
bskball.ild
catch.ild
robo.ild
skate.ild
Sports.PRG

Traffic
747.ild
balloon.ild
Camero.ild
DAYBOAT.ild
formula1.ild
Galleon.ild
Jet.ild
plane.ild
Traffic.PRG
TRAIN.ild
WIWil.ild

Wave (Vague)
2wave.ild
circle_w.ild
dot_wave.ild
d_wave.ild
free.ild
m_wave.ild
swiming.ild
tri_wave.ild
Wave.PRG
wave2.ild
xwave.ild

Wedding
2heart.ild
diamond.ild
flower.ild
rose.ild
Valen.ild
Wedding.PRG
default.ist

Abstract
abs01.ild
abs02.ild
abs03.ild
abs04.ild
abs05.ild
abs06.ild
abs07.ild
Abstract.PRG
Glow.ild
SWIRLY.ild
WAVLG.ild

Animails
3D2DRudy.ild
adler.ild
Animails.PRG
Bat.ild
bear.ild
BELUGAS.ild
bird.ild
BIRDS.ild
dinosaur.ild
fisch.ild
fische.ild
FISHEAT.ild
ilddolf.ild
kangaroo.ild
MINGO.ild
mouse.ild
OSTRIH.ild
PeaceDo.ild
Pelican.ild
RHINO.ild
starabit.ild
ZEBRA.ILD

Faisceau
2_circle.ild
8_circle.ild
8_flower.ild
Beam.PRG
beat.ild
cir_roat.ild
cir_zoom.ild
c_cirle.ild
c_Line.ild
d_circle.ild
fan.ild
flying.ild
GRIDDOTS.ild
lines.ild
Line_cir.ild
line_x.ild
p_cross.ild
radiance.ild
rect.ild
turbine.ild
x3.ild
XDOTS.ild
x_circle.ild

Cartoon
ATTACK.ild
cart01.ild
cart02.ild
cart03.ild
cart04.ild
cart05.ild
Cartoon.PRG
Cat.ild
duck.ild
monkey.ild
skunk.ild

Entretien

Le Showtec Galactic ne requiert presque aucune maintenance. Cependant, vous devez veiller à la propreté de l'unité. Si tel n'est pas le cas, la luminosité de l'appareil pourrait être réduite de manière significative. Débranchez l'alimentation électrique puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Nettoyez le verre frontal avec un nettoyant vitres et un chiffon doux. N'utilisez ni alcool ni solvants. Le verre frontal doit être nettoyé chaque semaine car le liquide fumigène tend à accumuler des résidus, ce qui provoque la réduction rapide de la luminosité. Ne plongez sous aucun prétexte l'unité dans un liquide.
Assurez-vous que les branchements restent propres. Débranchez l'alimentation électrique, puis nettoyez le DMX et les branchements audio à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

L'utilisateur doit s'assurer que les aspects liés à la sécurité et les installations techniques sont inspectés par un expert chaque année au cours d'un test d'acceptation
et une fois par an par une personne qualifiée.

Les points suivants doivent être pris en compte durant l'inspection :
01) Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci doivent être vissées fermement et ne pas être corrodées.
02) Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne devront comporter aucune déformation.
03) Les pièces mécaniques mobiles, comme par exemple les essieux ou les goupilles, ne devront présenter aucune trace d'usure.
04) Les câbles d'alimentation ne devront présenter aucune trace de dommage ou de fatigue des matériaux.

Remplacement d'un fusible

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique inappropriée peut faire griller un fusible. Si cela arrive, le produit ne pourra en aucun cas fonctionner. Vous devrez alors suivre les indications ci-dessous.
01) Débranchez l'unité de la source d'alimentation électrique.
02) Insérez un tournevis à tête plate dans la rainure située sur le couvercle du fusible. Retirez avec précaution le couvercle. Cela permet au fusible de sortir de son emplacement.
03) Retirez le fusible usagé. S'il est brun ou translucide, c'est qu'il a grillé.
04) Insérez le fusible de remplacement dans le porte-fusible. Remettez le couvercle. Assurez-vous d'utiliser un fusible de même type et spécification. Consultez l'étiquette des spécifications du produit pour plus de détails.

Dépannage

Pas de lumière

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider à résoudre des problèmes simples.
Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'unité fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus ces étapes.
Si l'effet lumineux ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.
Réponse : il se peut que le problème soit lié : à l'alimentation, au laser ou au fusible.

01) Alimentation. Vérifiez si l'unité est branchée à l'alimentation appropriée.
02) Le laser. Rapportez le Galactic à votre revendeur Showtec.
03) Fusible. Remplacez le fusible. Reportez-vous à la page 30 pour remplacer le fusible.
04) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'unité.
05) Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas le Galactic, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
06) Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.

Pas de réponse du DMX

Réponse : il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement de la console ou de la carte DMX d'effets lumineux.

01) Vérifiez le réglage DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
02) Vérifiez le câble DMX : débranchez l'unité, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre contrôle DMX.
03) Déterminez si la console de contrôle ou l'effet lumineux est en cause. La console fonctionne-t-elle correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez la faire réparer. Si elle fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

Consultez la page suivante pour en savoir plus sur la résolution des problèmes.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution(s)
Un ou plusieurs appareils ne fonctionnent pas	L'alimentation est défectueuse.	• Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles correctement branchés.
	Le fusible principal a grillé.	• Remplacez le fusible.
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous à la console de contrôle de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	La console de contrôle n'est pas connectée.	• Connectez la console.
	La sortie XLR à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à la sortie XLR du premier appareil sur la chaîne DMX (le signal est par ex. inversé).	• Installez un câble d'inversion de phase entre la console et le premier appareil sur la liaison.
Les appareils se réinitialisent correctement mais ils répondent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	Mauvaise qualité des données.	• Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'un bouchon de terminaison ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison.
	Mauvaise connexion de ligne.	• Vérifiez les connexions et les câbles. Corrigez les mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles abîmés.
	La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 ohms.	• Insérez un bouchon de terminaison dans le jack de sortie du dernier appareil de la liaison.
	Adressage incorrect des appareils.	• Vérifiez le réglage des adresses.
	L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison.	• Shuntez les appareils un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau : débranchez les deux connecteurs et branchez-les directement l'un à l'autre. • Faites réviser l'appareil défectueux par un technicien qualifié.
	Les appareils ont des sorties XLR à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées).	• Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière.
L'obturateur se ferme soudainement	La diode du laser n'est plus à sa position initiale, ce qui oblige l'appareil à réinitialiser l'effet.	• Contactez un technicien si le problème persiste.
Pas de lumière ou le laser s'éteint de manière intermittente.	L'appareil est trop chaud.	• Laissez-le refroidir. • Assurez-vous que les orifices d'aération du panneau de contrôle et la lentille frontale ne sont pas obstrués. • Allumez la climatisation.
	Laser endommagé	• Déconnectez le projecteur et ramenez-le à votre revendeur.
	Les réglages de l'alimentation ne correspondent pas à la tension et à la fréquence C.A.	• Déconnectez l'appareil. Vérifiez les réglages et modifiez-les si nécessaire.

Caractéristiques du produit

Modèle :	Showtec Galactic RGB 720
Tension d'entrée :	100 - 240 V C.A., 60 / 50Hz
Puissance continue :	13W :
Fusible	1,6AL/250 V
Dimensions :	315 x 282 x 155 mm (l x L x H)
Poids :	4 kg
Fonctionnement et programmation	
Broche du signal OUT :	broche 1 terre, broche 2 (-), broche 3 (+)
Réglage et adressage :	Affichage LCD clair pour tous les paramètres
Canaux DMX :	24
Entrée signal :	Prise XLR mâle à 3 broches
Sorties signal :	Prise XLR femelle à 3 broches

Effets électromécaniques

- Contrôle DMX grâce à une console DMX standard
- Mixage des couleurs RGBW
- Vous pourrez créer un très bon show à un prix abordable, notamment en utilisant plusieurs unités.
- Diamètre du faisceau < 20mm à l'ouverture
- Classe du laser : 4
- Modulation laser : TTL
- Sécurité laser : EN/IEC 60825 - 1 Ed 2, 2007-03
- Couleur du laser : rouge, vert, jaune, bleu, violet, cyan, blanc
- Puissance du laser : 720mW (150mW 638 nm rouge, 130mW 532 nm vert, 440mW 450 nm bleu)
- Angle de balayage : +/-80°
- Modes de contrôle : automatique, contrôle sonore, maître / esclave, DMX, ILD
- Divergence (chaque faisceau) <2 mrad ; divergence (lumière totale) < 160 degrés
- Boîtier en métal compact et robuste
- Contrôle sonore grâce au microphone intégré
- Fonctions de sécurité : interrupteur à clé, Interlock, œillet de sécurité
- Accessoires : 2 clés, connecteur de test Interlock

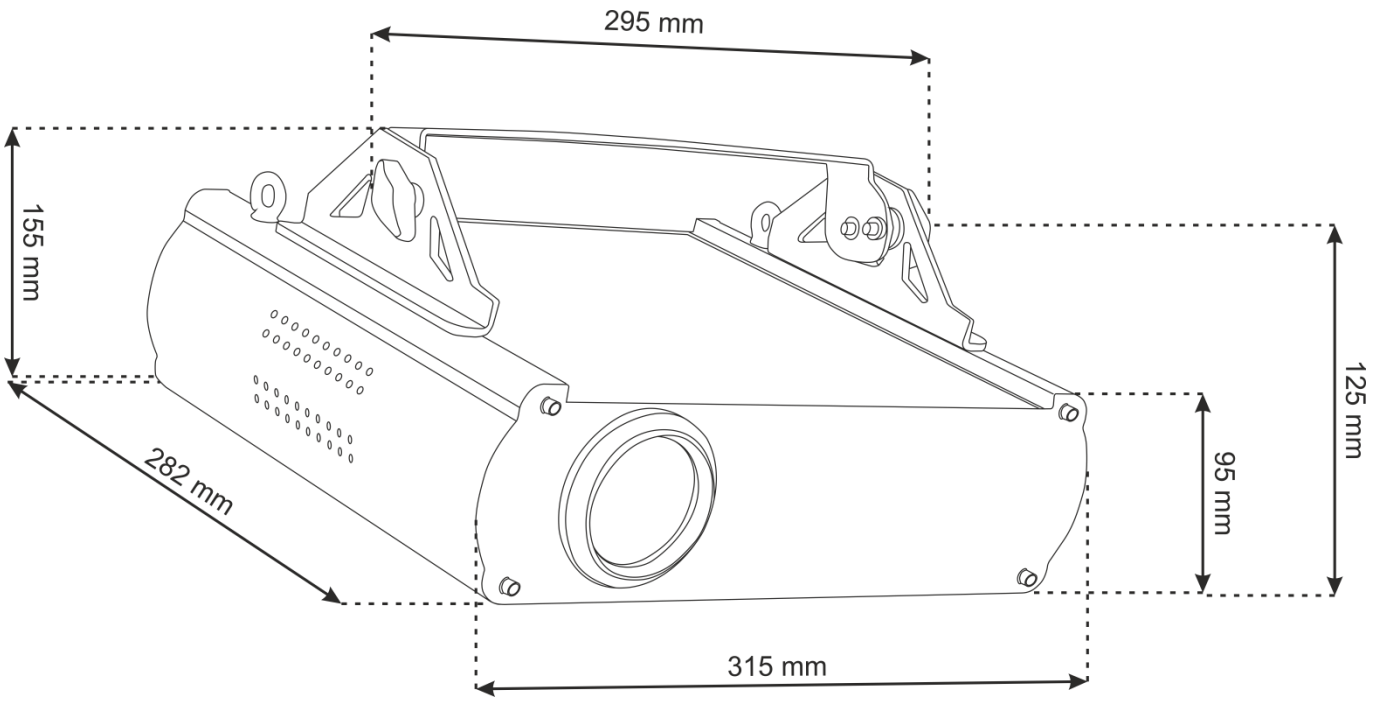
Température ambiante max. t_a :	35°C
Température max. du boîtier t_B :	80°C
Distance minimum :	
Distance minimum avec des surfaces inflammables :	0,5m
Distance minimum avec l'objet illuminé :	1 m

La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.

CE

Site web : www.Showtec.info
Adresse électronique : service@highlite.nl

Dimensions



©2015 Showtec